



# VISITE ANIMATE



## *Al Progetto delle "Visite animate"*



Le visite "animate" passano dalla dimensione del racconto e dell'aneddoto di una normale visita guidata, alla rappresentazione della storia del monumento grazie all'apparizione di personaggi in costume.

Gli attori di teatrOrtaet, Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli, conducono gli spettatori in un percorso in costume dentro un monumento, un palazzo, un giardino, che si snoda a cavallo tra un tragitto fisico e la metafora della vita.

Ogni tappa contribuisce a svelare ed esplorare la storia del luogo, i sentimenti degli uomini che vi hanno vissuto, anche per mezzo della drammatizzazione di brani, poesie, frammenti di vita quotidiana.

Una visita "animata", più che guidata, è un'occasione per interiorizzare la cultura di un luogo e la letteratura fiorita su di esso, attraverso un progetto specifico su ogni singolo monumento.

Le Visite animate<sup>®</sup>, sono un genere "ideato" da teatrOrtaet, che è diventato un "marchio registrato" dal 2012, dopo una sperimentazione originale che continua dal 2003, passando di successo in successo.

## *Lo scrigno delle meraviglie*

Il progetto complessivo, intitolato "Lo scrigno delle meraviglie", si propone di tramutare il grande successo di una formula inventata da teatrOrtaet, grazie allo stile "trasformistico" di Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli, in una articolata e innovativa offerta turistica, alla scoperta del territorio con una modalità insolita e accattivante.

Sono allo studio nuove proposte volte a intercettare il flusso turistico, con una versione in italiano delle visite animate e il graduale inserimento di una versione in lingua inglese.

### **IL PARCO DEI SENTIMENTI (2003)**

#### **Visite "animate" al Parco Treves de' Bonfili**

In collaborazione con l'Assessorato al verde del Comune di Padova

#### **Apparizioni dal passato:**

### **IN VIAGGIO CON GLI ASTRONOMI (2011)**

#### **Visite "animate" alla Specola di Padova**

In collaborazione con INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica)

### **L'ISOLA FELICE DI ANTONIO PEDROCCHI (2011)**

#### **Visite "animate" al piano nobile dello Stabilimento Pedrocchi**

In collaborazione con il Caffè Pedrocchi

e con il Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea

### **LE VISIONI DEL PETRARCA (2013)**

#### **Storia di un'anima**

#### **Visite "animate" alla Casa del Petrarca**

In collaborazione con i Musei Civici di Padova

### **LE GUERRE DELLA SERENISSIMA (2013)**

#### **Da Ruzante a Crivelli**

#### **Visite "animate" alla Chiesetta di S.M. del Carmine detta del Crivelli**

### **L'ACQUA E "IL FUOCO" (2013)**

#### **Visite "animate" sull'amore tra d'Annunzio e la Duse nei giardini del Vittoriale**

In collaborazione con la Fondazione del Vittoriale



## L'ISOLA FELICE DI ANTONIO PEDROCCHI Visite animate® al Caffè Pedrocchi

La scoperta del piano nobile dello "Stabilimento Pedrocchi" passa dalla dimensione del racconto e dell'aneddoto, a un tuffo nella meravigliosa "macchina del tempo" celata dentro allo storico Caffè padovano.

Dai leoni della piazzetta si sale dall'imponente scalone del vestibolo, per poi attraversare le varie sale cambiando stile, epoca, atmosfera.

La visita animata® rievoca la figura del caffettiere Antonio Pedrocchi, il quale affida all'architetto Giuseppe Jappelli l'incarico di fare "il più bel caffè della terra". Si ricordano poi l'apertura delle sale al pianterreno il 9 giugno 1831, la conclusione dello Stabilimento Pedrocchi nel 1842, fino alla morte di Antonio nel 1852, rievocando i fasti dello "Stabilimento Pedrocchi" e le vicende dello storico Caffè.



La vicenda è costellata di versi e di articoli di giornale, di incontri e scontri, di invidie e successi, pagati a caro prezzo, con una vita di lavoro, dall'onesto caffettiere.

## *Le nostre date*

### **ANNO 2013**

Venerdì 15 novembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 16 novembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 17 novembre 2013, ore 11 e ore 16

Venerdì 6 dicembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 7 dicembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 8 dicembre 2013, ore 11 e ore 16

### **ANNO 2014**

Venerdì 7 febbraio 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 febbraio 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 febbraio 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 7 marzo 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 marzo 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 marzo 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 4 aprile 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 5 aprile 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 6 aprile 2014, ore 11 e ore 16

N. B. (\*) orari da confermare con gruppi organizzati



## *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## E' SUCCESSO UN '48

### Fasti e vicende del caffè senza porte Visite animate® al Caffè Pedrocchi



La Festa degli studenti è stata indetta l'8 febbraio del 1900, ricordando la faticosa giornata dell'insurrezione della quale gli studenti sono stati protagonisti nel 1848, della quale resta tuttora traccia nella sala bianca del Caffè Pedrocchi, con il foro nel muro di una pallottola austriaca sparata durante gli scontri.

Entrano in scena Arnaldo Fusinato, studente, poeta e redattore del foglio settimanale "Il Caffè Pedrocchi" e una misteriosa "matricola", che dietro gli abiti da studente cela fattezze femminili e ardori patriottici. Nella finzione scenica, dietro al travestimento si cela la giovane Erminia Fuà, anch'ella poetessa di italiano sentire.

Ai due "studenti", Arnaldo Fusinato ed Erminia Fuà, viene affidato il compito di presentare il giornale edito tra il 1845 e il 1848, tratteggiando nel contempo la vita studentesca attraverso i versi umoristici del Fusinato de "Lo studente di Padova".

Tra salotti e caffè, tra le poesie del Prati e le burle contro il dominio straniero, prendono vita le cospirazioni e si preparano i drammatici giorni del '48.



**ANNO 2013**

Venerdì 15 novembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 16 novembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 17 novembre 2013, ore 11 e ore 16

Venerdì 6 dicembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 7 dicembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 8 dicembre 2013, ore 11 e ore 16

**ANNO 2014**

Venerdì 7 febbraio 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 febbraio 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 febbraio 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 7 marzo 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 marzo 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 marzo 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 4 aprile 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 5 aprile 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 6 aprile 2014, ore 11 e ore 16

N. B. (\*) orari da confermare con gruppi organizzati



*Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

*Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## IL CAFFE', ESOTICA BEVANDA

### Visite animate® al Caffè Pedrocchi

Il sogno di Antonio Pedrocchi è quello di fare "il più bel caffè della terra", ma questa bevanda, ora così diffusa, ha una storia complessa e intrigante, fitta di misteri, di leggende, di aneddoti, perfino di anatemi contro un uso che nei primi tempi allontanava gli uomini dal focolare domestico.

A condurci in questo viaggio in Oriente prima e nelle capitali europee poi, sarà una figura femminile, un'araba che scopriremo essere "l'aroma", l'essenza del caffè.



Dall'Oriente a Venezia, da Parigi a Londra, il caffè permetterà agli attori di teatrOrtaet di trasformarsi nei tanti personaggi che costellano questa storia.

Una storia, quella del caffè, che si snoda a cavallo tra i secoli XV e XVIII, tra caffetterie e tazze di caffè, tra giornali e zollette di zucchero, tra cospirazioni e scene di vita domestica.



## *Le nostre date*

### **ANNO 2013**

Venerdì 15 novembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 16 novembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 17 novembre 2013, ore 11 e ore 16

Venerdì 6 dicembre 2013, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 7 dicembre 2013, (\*ore 15), ore 17

Domenica 8 dicembre 2013, ore 11 e ore 16

### **ANNO 2014**

Venerdì 7 febbraio 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 febbraio 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 febbraio 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 7 marzo 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 8 marzo 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 9 marzo 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 4 aprile 2014, ore 9.30 e 11, (\*\* per le scuole)

Sabato 5 aprile 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 6 aprile 2014, ore 11 e ore 16

N. B. (\*) orari da confermare con gruppi organizzati



*QUESTO TITOLO E'  
DISPONIBILE ON DEMAND  
PER GRUPPI ORGANIZZATI*

### *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

### *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## LE VISIONI DEL PETRARCA

### Storia di un'anima

### Visite animate® ad Arquà Petrarca

Un viaggio in punta di piedi nella dimora di Francesco Petrarca; attraversando storia, letteratura, teatro ed emozione scoprirete l'anima di un uomo che aveva fatto della Letteratura la sua unica missione.



La figura del poeta viene ritratta negli ultimi anni di vita: il racconto della sua esistenza, frammenti del Canzoniere e di altre opere del poeta, la figura di Laura, la figlia Francesca, che lo assiste, si materializzano in una rappresentazione itinerante, nel corso della visita animata®.

Tra il giardino, il brolo e le suggestive stanze della casa scorrono i ricordi del poeta, appaiono le figure femminili che segnano la sua esistenza, le parole e i versi immortali si affidano alla voce degli attori, in uno dei più antichi e suggestivi borghi italiani, Arquà.

Cinque, sei stanze o poco più, in un itinerario che passa per le Metamorfosi, per un giardino dalle insenature labirintiche e una vista mozzafiato: per vivere e respirare insieme al poeta.

## *Le nostre date*

### **ANNO 2013**

Venerdì 1 novembre 2013, (\*ore 14.30), ore 16

Sabato 2 novembre 2013, (\*ore 14.30), ore 16

Domenica 3 novembre 2013, ore 11 e ore 16

### **ANNO 2014**

Venerdì 14 marzo 2014, ore 9.30 e 11, (\*\*)

Sabato 15 marzo 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 16 marzo 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 11 aprile 2014, ore 9.30 e 11, (\*\*)

Sabato 12 aprile 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 13 aprile 2014, ore 11 e ore 16

Venerdì 9 maggio 2014, ore 9.30 e 11, (\*\*)

Sabato 10 maggio 2014, (\*ore 15), ore 17

Domenica 11 maggio 2014, ore 11 e ore 16

N. B. (\*) orari da confermare con gruppi organizzati  
(\*\*) per le scuole superiori



## *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppi min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## LE GUERRE DELLA SERENISSIMA

### Da Ruzante a Crivelli

#### Visite animate® alla Chiesetta di S.M. del Carmine detta del Crivelli Via Cimitero a Creola - Saccolongo



Durante la Visita Animata, condotta dagli attori Carlo Bertinelli e Alessandra Brocadello, i visitatori potranno vivere il fascino di un tuffo nella storia della Chiesetta, del condottiero Benedetto Crivelli, delle guerre della Serenissima nel Cinquecento e della figura del Ruzante, attivo nella Villa Pisani a Creola.



## *Le nostre date*

Domenica 8 settembre 2013, ore 17 e ore 18;

Domenica 15 settembre 2013, ore 17 e ore 18;

Domenica 6 ottobre 2013, ore 17 e ore 18.

## *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate



## LA CORTE BENEDETTINA

### Visite animate® alla Corte Benedettina di Legnaro



La Corte Benedettina rappresenta il monumento più prezioso e significativo della comunità di Legnaro, centro economico, sociale e culturale del paese, sorta nel '400 per iniziativa dei Monaci di santa Giustina di Padova e cresciuta nei secoli con l'aggregazione di edifici successivi.

Il complesso, molto rimaneggiato e alterato nei secoli, possiede ancora preziosi elementi antichi, ad esempio le eleganti colonnine in pietra di Nanto con capitelli antecedenti al XV secolo, le tracce di pittura sul lato

della palazzina a Est, i soffitti e cassettoni in legno dipinto in alcune stanze della palazzina a nord e due caminetti di pietra ottocenteschi con maioliche dipinte.

La corte fu per secoli il fulcro da cui si irradiavano tutti gli interventi sul territorio riguardanti il lavoro e la salvaguardia del suolo; qui si raccoglievano decime, quartesi, onoranze, affitti, qui si ricorreva per la giustizia e la pietà. Intorno all'ampio spazio centrale con la pesa e l'aia di cotto si aprivano un tempo stalle, granai, cantine, fienili, rimesse, magazzini, locali per cedraia, legnaia, allevamento dei bachi da seta e lavori artigianali. La potenza economica del monastero e il lavoro della popolazione si integravano e si manifestavano nella corte, vero momento alla comunità Legnaro, oggi finalmente richiamato in vita non solo con un restauro conservativo, ma con nuove funzioni culturali e sociali in armonia col presente.



## *Le nostre date*

Sabato 14 Dicembre 2013, ore 11

Domenica 15 Dicembre 2013, ore 17 e ore 18

Domenica 22 Dicembre 2013, ore 17 e ore 18

## *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## **RITRATTO DI LUCREZIA BORGIA**

### **Chiaroscuro del mito ferrarese**

#### **Visite animate® al CASTELLO ESTENSE**



Lucrezia Borgia, figlia di Papa Alessandro VI, donna chiacchierata, vittima di complessi giochi politici, giunge a Ferrara per il suo terzo matrimonio con Alfonso I d'Este.

Il mito di una donna che conquista i suoi sudditi nonostante una reputazione messa a dura prova da un passato difficile, in un'epoca in cui le donne sono usate come pedine nella complessa scacchiera della politica.

Il racconto – di amori, intrighi e veleni, ma anche di come il mecenatismo ducale faccia del Castello un crogiuolo di fermenti letterari e culturali – prende forma grazie all'apparizione di personaggi in costume nel corso della "visita animata".

Un vero e proprio spettacolo teatrale, una rappresentazione itinerante che si svolge nelle suggestive sale del Castello Estense di Ferrara, in compagnia degli attori di teatrOrtaet, per rivivere antiche atmosfere.

La controversa figura di Lucrezia Borgia percorre di nuovo i sontuosi saloni, dove risuona l'eco dei versi di Ludovico Ariosto, in un emozionante affresco del Rinascimento italiano.

La "visita animata" è affidata all'interpretazione degli attori Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli, ormai specializzati in questo teatro fuori dal teatro, incorniciato nei più suggestivi monumenti, alla ricerca di un innovativo e coinvolgente turismo emozionale.



## *Le nostre date*

### **ANNO 2013**

Sabato 26 ottobre 2013, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 27 ottobre 2013, ore 10:30, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 23 novembre 2013, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 24 novembre 2013, ore 10:30, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 28 dicembre 2013, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 29 dicembre 2013, ore 10:30, (\*ore 14:00), ore 15:30

### **ANNO 2014**

Sabato 25 gennaio 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 26 gennaio 2014, ore 10:30, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 22 febbraio 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 23 febbraio 2014, ore 10:30, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 29 marzo 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 30 marzo 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 26 aprile 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 27 aprile 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Sabato 17 maggio 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

Domenica 18 maggio 2014, (\*ore 14:00), ore 15:30

N. B. (\*) orari da confermare con gruppi organizzati



## *Prezzi*

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini: 8,00 euro (fino ai 12 anni)

Ingresso al Castello: 3,00 euro (ridotto: 4 euro -1 euro bonus per «amici del castello»)

## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

Sito: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

# CASTELLO DI SAN PELAGIO

## Visite animate® al Museo dell'Aria di Due Carrare



### IL "FOLLE VOLO"

#### **Gabriele d'Annunzio, la Squadriglia "Serenissima" e il Volo su Vienna**

In preparazione al centenario della Grande Guerra TeatrOrtaet in collaborazione con il "Castello di S. Pelagio – Museo dell'Aria" intende programmare una speciale Visita animata® all'interno delle Sale del Castello di S. Pelagio, su Gabriele d'Annunzio, la Squadriglia Serenissima e le sue imprese aeree, fino al Volo su Vienna.

### GABRIELE ED ELEONORA

#### **Visita animata® su Gabriele d'Annunzio ed Eleonora Duse**

Negli splendidi giardini del Castello di S. Pelagio, teatrOrtaet in collaborazione con il "Castello di S. Pelagio – Museo dell'Aria" intende programmare una speciale Visita animata® su Gabriele d'Annunzio ed Eleonora Duse.

La passione, il "patto d'alleanza", il tradimento e la separazione: la storia che ha segnato un'epoca.





## *Le nostre date\**

Domenica 15 giugno 2014

Domenica 29 giugno 2014

Domenica 13 luglio 2014

Domenica 27 luglio 2014

\*in altre date su prenotazione (da concordare con TeatoOrtaet e Castello di San Pelagio) per min. 30 persone

## *Prezzi*

(da aggiungere al biglietto d'ingresso al Castello di San Pelagio)

Biglietto intero: 12,00 euro

Biglietto ridotto: 10,00 euro (gruppo min. 30 persone)

Biglietto bambini/SCUOLE: 8,00 euro (fino ai 12 anni)



## *Contatti*

Tel: 324-6286197

E-mail: prenotazioni@teatrortaet.it

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it) – [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: teatrOrtaet – Visite animate

## L'ACQUA E 'IL FUOCO'

### Il patto d'alleanza tra Gabriele d'Annunzio ed Eleonora Duse

#### Visite animate® al Vittoriale degli Italiani

Gli attori del teatrOrtaet mettono in scena tutta la suggestione e il fascino dello straordinario sodalizio Duse – d'Annunzio, un rapporto che unì, passionatamente ed artisticamente, due delle più grandi personalità della cultura italiana *fin de siècle*.



Lo spettacolo rievoca un amore immortale nella sua straordinaria dimensione "teatrale". Lo stesso d'Annunzio fu consapevole della necessità di raccontare e mitizzare il suo rapporto con la Duse attraverso il romanzo-scandalo "Il fuoco", una narrazione irriverente e sfacciata che venne accusata di recare oltraggio all'Attrice, ma che la stessa Duse



Spenti e dimenticati ormai tutti i clamori, L'Acqua e "Il Fuoco" si presenta come uno "spettacolo itinerante", fatto di citazioni biografiche, poetiche ed epistolari, che rievocano l'intimità e l'energia vitale di questa straripante passione: dal travolgente inizio, agli anni d'oro vissuti tra le colline fiesolane, dai primi tradimenti alle sofferenze dell'abbandono, fino al drammatico epilogo con l'annuncio al Poeta della morte improvvisa dell'Attrice durante una tournée negli Stati Uniti.

Visite animate on demand riservate a gruppi organizzati

# *Condizioni particolari*

## **PROGETTI SU COMMISSIONE**

TeatrOrtaet è disponibile a valutare nuove Visite animate® su commissione, per musei, monumenti, ville e parchi storici.

## **PREZZI DEI BIGLIETTI**

Nelle schede allegate sono indicati i prezzi dei biglietti SIAE convenzionati con l'Agenzia delle Entrate, relativi alle Visite animate di teatrOrtaet, mentre non sono indicati gli eventuali biglietti di ingresso al parco, al monumento, o al Museo, che vengono incassati dal museo stesso al momento della recita (e che sono di norma convenzionati e agevolati).

## **POSSIBILITA' DI RISERVARE L'INTERA FASCIA ORARIA IN ESCLUSIVA**

Su prenotazione, è possibile riservare l'intera fascia oraria a gruppi organizzati, anche per un numero di spettatori inferiori alla capienza massima prevista, concordando preventivamente un prezzo a recita.

## **DATE ON DEMAND**

Previo accordo preliminare con la compagnia teatrale e il Museo, è possibile concordare Visite animate® "on demand", anche in date diverse da quelle calendarizzate, per gruppi organizzati che prenotino almeno due fasce orarie nella stessa giornata.

N.B. Le prenotazioni che si avvalgono di condizioni particolari, devono essere confermate almeno 15 gg. prima della recita.



## *Contatti*

Associazione culturale **teatrOrtaet**  
*produzioni teatrali e progetti culturali*

### ***Sede operativa:***

Via San Bellino, 14  
35020 Albignasego (PD)  
Tel: 049/8974122

Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it)  
[www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Email: [info@teatrortaet.it](mailto:info@teatrortaet.it)

### ***Per prenotazioni:***

Tel: 324/6286197  
Email: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it)

### **Carlo Bertinelli**

*Presidente di teatrOrtaet*  
cell. 393/9909412

### **Alessandra Brocadello**

*Vicepresidente di teatrOrtaet*  
cell. 393/9946799

